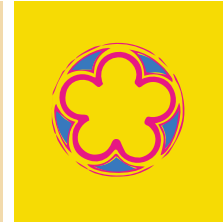
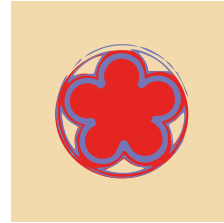
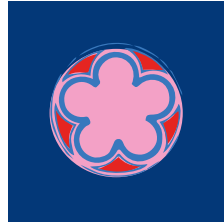
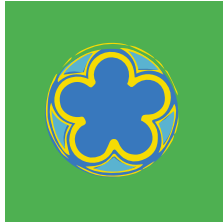
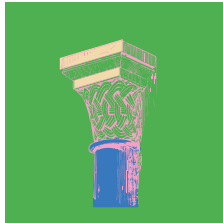


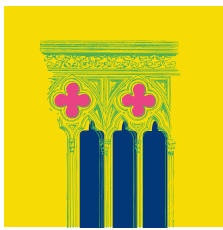
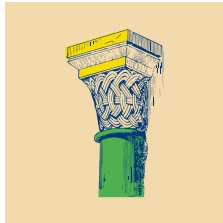
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



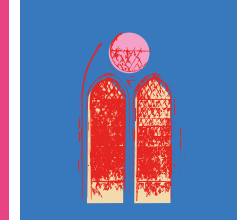
**CHÂTEAU DE BÉNOUVILLE
ARCHIVES DU CALVADOS
MUSÉE DE VIEUX-LA-ROMAINE**



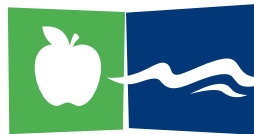
LE DÉPARTEMENT DU CALVADOS VOUS INVITE



**21 & 22
SEPTEMBRE 2024**



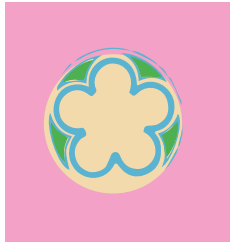
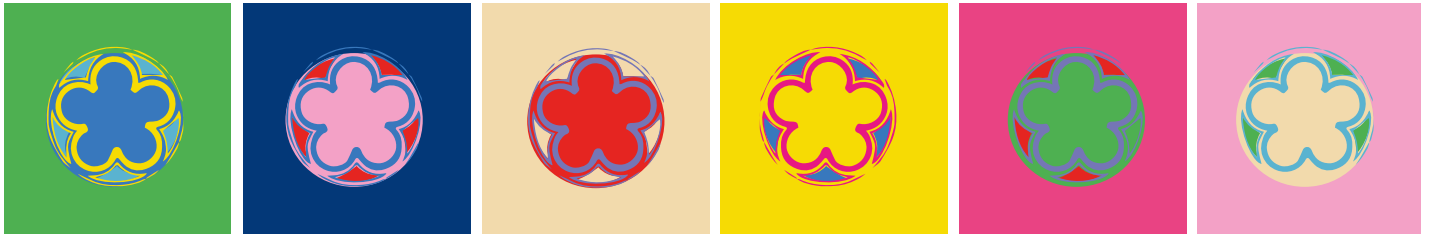
Calvados



LE DÉPARTEMENT

calvados.fr





SOMMAIRE

LES SITES PATRIMONIAUX ET CULTURELS DU DÉPARTEMENT DU CALVADOS VOUS OUVRENT LEURS PORTES !

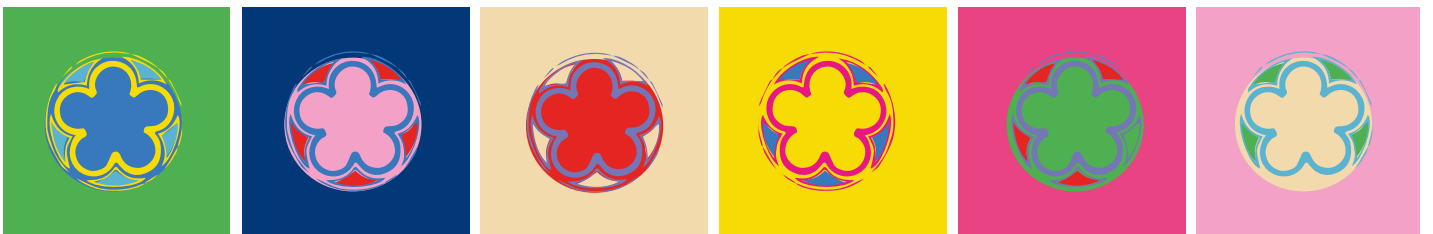
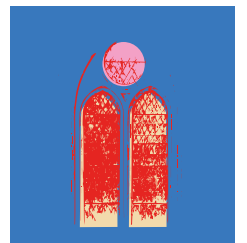
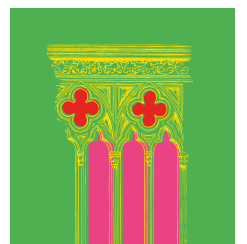
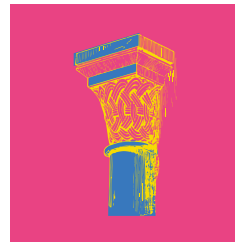
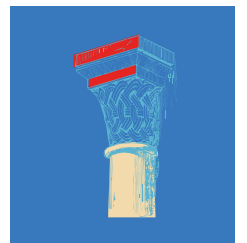
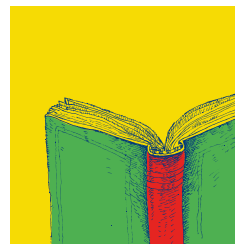
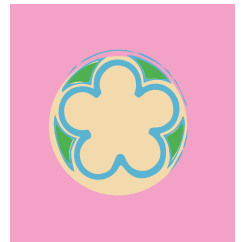
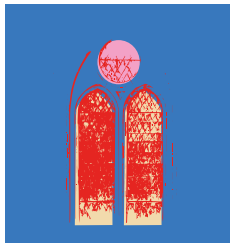
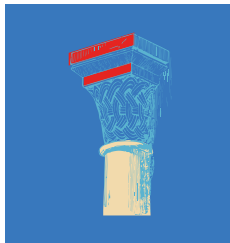
La vie de château à Bénouville
p.3

Portes ouvertes aux Archives du Calvados
p.8

Mythes et héros au musée départemental de Vieux-la-Romaine
p.10

Et aussi ! Les enfants du patrimoine
p.13

Informations pratiques
p.14



LES SITES PATRIMONIAUX ET CULTURELS DU DÉPARTEMENT DU CALVADOS VOUS OUVRENT LEURS PORTES !

À l'occasion de la 41^e édition des Journées Européennes du Patrimoine, le Département du Calvados ouvre plusieurs de ses sites. Des visites, ateliers et animations sont proposés au public, les vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre prochains.

LA VIE DE CHÂTEAU À BÉNOUVILLE

Le Château de Bénouville ouvre une dernière fois ses portes les samedi 21 et dimanche 22 septembre, avant d'importants travaux de restauration. Visites guidées, ateliers, concerts, exposition... le Département propose au public, en avant première, une programmation culturelle qu'il pourra découvrir en 2027 lors de la réouverture du château.

LES ANIMATIONS DANS LE PARC

■ Jeu de piste, à la recherche des mystères de Claude-Nicolas Ledoux

Le célèbre architecte Claude-Nicolas Ledoux est réputé pour avoir dissimulé des mystères dans ses créations. Les enfants seront recrutés par un bureau d'enquête historique pour décrypter les mystères cachés lors de la construction du château de Bénouville. Ils devront mener cette mission discrètement sans être repérés par les fantômes des anciens propriétaires.

*Pour les enfants de 6 à 13 ans, accompagnés de leurs parents ;
Départ devant le péristyle du château ;
Sans inscription.*

■ Jeux XXL

Un médiateur sera à disposition pour expliquer les règles des jeux géants.

*Ouvert à tous, en accès libre ;
Sur la pelouse du château, côté sud.*

■ Visites des extérieurs du château

*Samedi à 15h et 17h ;
Dimanche à 11h30, 15h et 17h ;
Départ de la visite : devant le péristyle.*

■ Exposition : « Château de Bénouville : un projet culturel pour 2027 »

L'exposition est à découvrir dans la cour des communs.

■ Projection du film « Jeanne du Barry » de Maïwenn

Dans le cadre des rendez-vous « Ciné et Patrimoine ».

*Samedi vers 20h15 dès la tombée de la nuit, sur la pelouse devant le péristyle ;
Pour adultes et adolescents ;
Durée du film : 1h54.*



LES ANIMATIONS DANS LE CHÂTEAU

■ Visites flash du château

4 médiateurs du patrimoine, répartis dans les salles du château, proposeront des visites flash de 20 minutes.

Samedi à 14h30, 16h30 et 17h30 ;

Dimanche à 10h30, 14h30, 16h30 et 17h30.

■ Atelier « Le journal de Mademoiselle Pie, récit archéologique de la Bataille de Normandie »

Oubliée depuis de très nombreuses années, une valise a été retrouvée dans les greniers du château de Bénouville. Elle contient des objets soigneusement emballés, ainsi qu'un curieux journal rédigé il y a 80 ans, par une certaine mademoiselle Pie.

Qui est cette mademoiselle Pie ?

Pourquoi a-t-elle pris soin d'emballer et d'étiqueter tous ces objets ? Et que racontent-ils ?

Cet atelier, animé par les archéologues du Département permettra de découvrir l'histoire de Mademoiselle Pie, les objets collectés par ses soins et de suivre ses pérégrinations durant les événements de l'été 1944.

Au 1^{er} étage du château ;

Samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h à 18h ;

En continu et sans inscription ;

Atelier enfants à partir de 10 ans.



■ Photobooth

Dans le salon de compagnie, mise à disposition de costumes et accessoires du XVIII^e siècle pour un souvenir photo historique et personnalisable.

■ Mémoire au temps de la maternité : un espace intime pour recueillir les souvenirs qui vous lient à la Maison Maternelle.

Plus de 11 000 enfants sont nés à la maternité de Bénouville entre 1929 et 1973. Yohan Leforestier, du Bazarnaom de Caen, collectera les paroles et les souvenirs des Calvadosiens à propos de cette Maison maternelle. Ces témoignages seront ensuite valorisés sous forme de capsules sonores dans le cadre du projet culturel du Château de Bénouville.

Le samedi de 14h à 18h et le dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h ;

1^{er} étage.



AD14, 26F150. Coll. Fontenier

■ **Projection de « Naître à Bénouville, histoire d'une maternité »**

Film documentaire de 54 minutes produit par Eva Production/France Télévisions et réalisé par Céline Formentin et Vic Demayo.

Dans le 1^{er} salon au rez-de-chaussée du château ;

Samedi à 15h ;

Dimanche à 11h, et à 16h (rencontre et échanges avec la réalisatrice à la fin de cette dernière séance).

■ **Exposition « La vie de château sous Louis XVI » dans la chapelle Ledoux**

Exposition dans la chapelle du rez-de-chaussée.

■ **Visite de l'exposition « Vestiges de guerre, lorsque l'archéologie raconte la Bataille de Normandie »**

Lors de fouilles des sites préhistoriques, gaulois, antiques ou du Moyen Âge, les archéologues sont régulièrement confrontés à la découverte de vestiges de la Bataille de Normandie. Longtemps négligés, ces vestiges attirent aujourd'hui leur attention car ils apportent une perspective unique des événements de l'été 1944.

Replacés dans les contextes où ils ont été découverts, ils dévoilent la vie quotidienne des soldats et des civils pris dans la tourmente. Ils relatent les efforts de fortification des côtes ainsi que l'incroyable logistique mise en place par les armées anglo-américaines. Ils témoignent aussi de la fragilité humaine et de l'érosion du temps qui altère ou efface autant les souvenirs que les traces laissées dans le sol.

Visite libre et rencontre avec des archéologues spécialistes de cette période ;

Au 1^{er} étage du château, samedi et dimanche ;

Tout public, sans inscription.



■ Ateliers de restauration

• **Nathalie Schluck** présentera le chantier de restauration des tapisseries du château et les altérations constatées. Les visiteurs pourront échanger avec elle pour en apprendre davantage sur les techniques de fabrication et l'intérêt des tapisseries dans l'Histoire. Une tapisserie sera en partie déroulée pour montrer le travail effectué par les restaurateurs.

Samedi de 14h à 18h, au 1^{er} étage.

• **Pauline Ruiz**, restauratrice de tableaux, mettra en avant les processus de restauration et les règles encadrant la profession, ainsi que les parties du tableau sur lesquelles elle va intervenir. Elle échangera également avec les visiteurs pour expliquer la méthode des peintres du XVIII^e siècle.

• **Sophie Kliszowski**, restauratrice doreuse, présentera les techniques de restauration d'un cadre doré à la feuille d'or. L'occasion pour les visiteurs d'échanger avec elle et de découvrir un métier peu connu.

• **L'ébéniste Romain Seumois** montrera les méthodes anciennes de restauration du bois. À travers le mobilier du château, il expliquera comment les ébénistes travaillaient et quelles sont les techniques pour reconnaître leur travail.

Dimanche de 10h à 18h, au 1^{er} étage.



© Arpanum - Arnaud Poirier



LES ANIMATIONS MUSICALES

■ « Ouate ! » Solo de clavicorde avec Antoine Berland

Dans la chapelle médiévale du château de Bénouville, Antoine Berland du Collectif *Les Vibrants Défricheurs* dévoile un instrument rare et peu connu, ancêtre du piano : le clavicorde.

Comme de petites incursions sonores, pas si éloignées du silence ou du demi-mot, les compositions inédites, où la mélodie surgit du presque rien, suggèrent un clin d'oreille au microscopique.

L'occasion pour le public de découvrir cet instrument, pour une écoute curieuse et singulière.

Chapelle médiévale

Jauge : 18 personnes - inscriptions sur place ;

Samedi à 15h et 17h ;

Durée : 40 minutes.

■ Interventions musicales de l'OMEDOC

Orchestre surprenant et plein d'humour, l'OMEDOC évoluera toute la journée du dimanche dans le château de Bénouville, et surprendra le public à l'extérieur comme dans les couloirs, les salles, ou encore l'escalier du château....

Dimanche de 14h à 18h, dans le parc et dans le Château.

■ Massages sonores par l'OMEDOC

L'OMEDOC proposera, à l'aide d'objets du quotidien, des micro-concerts au creux des oreilles des visiteurs.

Massages sonores

1^{er} étage du château

Dimanche de 10h à 12h.

■ Acousmonium par le collectif *Le Lieu sonore*

Le Lieu sonore est un collectif de musiciens compositeurs, d'ingénieurs du son et d'artistes sonores. Ses membres investiront deux salles du château de Bénouville afin de proposer une expérience d'immersion sonore, par l'installation d'une trentaine de hauts parleurs assemblés autour du public. Ce dispositif, appelé acousmonium, donne à entendre une œuvre sonore qui peut s'apparenter à la diffusion d'un film sur grand écran pour le cinéma.

Le Lieu sonore proposera également au public d'expérimenter la manipulation de sons dans l'espace grâce à une installation spécifique.

Au 1^{er} étage du château ;

Salle d'immersion sonore

Samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h ;

Jauge : 30 personnes – sans inscription.

Sieste sonore

Samedi et dimanche de 14h30 à 15h ;

Sans inscription, dans la limite des places disponibles.

Salle de découverte

Ateliers participatifs de manipulation des sons en temps réel ;

Jauge : 10 personnes - Inscriptions sur place ;

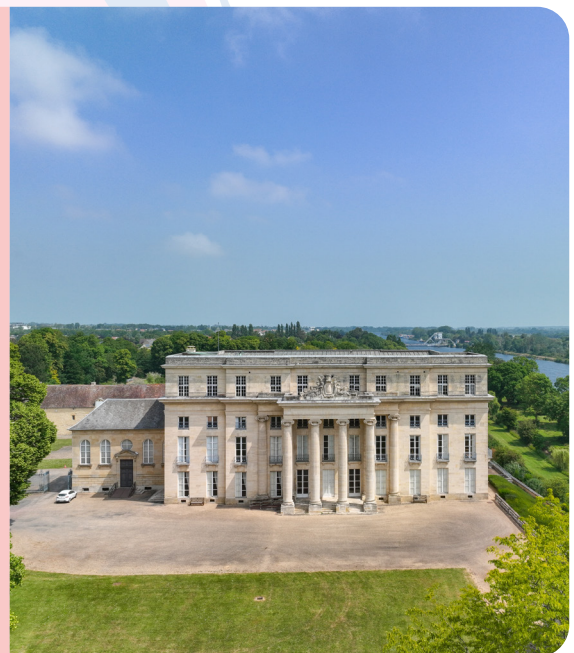
Samedi de 16h à 16h45 et dimanche de 11h à 11h45 et de 17h à 17h45.



Château de Bénouville Un projet culturel pour 2027

Le château de Bénouville a été demeure aristocratique d'avant-garde, pouponnière et lieu de résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. En 2027, il offrira 10 hectares de parc ouverts à tous, des espaces de visite et une programmation consacrés aux arts et au patrimoine, mais aussi une plateforme d'outils et de compétences mise à disposition des acteurs de la culture pour collaborer, expérimenter et créer.

Les publics seront invités à y vivre, en toute liberté, des moments et rencontres éclectiques, festifs, créatifs ou contemplatifs. Ici l'art, le patrimoine et la nature se découvrent comme autant de bulles d'expériences joyeuses et conviviales, avec un accès inédit aux coulisses des métiers de la culture.



© Arpanum

PORTES OUVERTES AUX ARCHIVES DU CALVADOS

Samedi 21 et dimanche 22 septembre, de 14h à 18h aux Archives du Calvados

■ Visite guidée « À la découverte des Archives du Calvados »

Une visite interactive des coulisses des Archives du Calvados pour tout savoir sur les missions : collecter, classer, conserver et communiquer les archives. Des documents originaux sont présentés sur le parcours, parmi les plus précieux ou les plus singuliers.

Cette visite sera l'occasion de découvrir le travail quotidien des archivistes ainsi que le fonctionnement de la salle de lecture, ouverte à tous.



■ Atelier « Initiation à la généalogie » : apprendre les bases pour débiter son propre arbre généalogique.

Cet atelier conçu et animé par le Cercle de Généalogie du Calvados (CEGECAL) donnera les bases pour débiter un arbre généalogique et proposera quelques pistes pour retrouver ses ancêtres. À l'issue de l'atelier, les participants pourront échanger avec les bénévoles du CEGECAL.



©Thierry Houyel

Visite guidée et atelier : samedi et dimanche, de 14h à 18h, durée 1h 30 environ ;
Inscription obligatoire au 02.31.47.18.50
(informations sur l'organisation et l'horaire au moment de l'inscription).

80^e anniversaire du Débarquement et de la Bataille de Normandie

Tout au long de l'année 2024, les Archives du Calvados participent aux commémorations du Débarquement et de la Bataille de Normandie à travers une programmation exceptionnelle. Cette programmation a obtenu le label 80^e anniversaire du Débarquement et de la Bataille de Normandie délivré par la Région et le label Mission de la Libération délivré par l'État.



■ Conférence « Le réseau de résistance Samson » par Thierry Marchand, historien et auteur de plusieurs ouvrages consacrés à la Seconde Guerre mondiale et aux résistants normands.

En s'appuyant sur les parcours de Pierre Michel, chef du réseau Samson en Normandie, et de Madeleine Verly dont les archives sont conservées aux Archives du Calvados (6J/89), Thierry Marchand mettra en lumière ce réseau de résistance, basé essentiellement à Lisieux et à Caen dans le milieu des agents de la SNCF. Ce réseau a la particularité de n'avoir compté aucun fusillé ni traître.

Samedi 21 septembre, de 16h à 17h ;

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.



© AD 14, fonds Jacques Vico, 59J/345

■ Conférence « La Presse dans le Calvados de l'Occupation à la Libération : ce que les archives disent et ce qu'elles ne disent pas » par Julie Deslondes, directrice des Archives du Calvados.



Que lisaient les Calvadosiens sous l'Occupation et pendant la Bataille de Normandie ? Quelles informations leur parvenaient ou non par les journaux, et comment ont travaillé les journalistes durant toute cette période ?

Si des travaux universitaires ont été réalisés à partir des collections accessibles bien avant l'ouverture complète des archives publiques, des mystères et des interrogations demeurent. Julie Deslondes reviendra sur cette histoire à travers une présentation des collections conservées aux Archives du Calvados, qu'il s'agisse des exemplaires de presse eux-mêmes ou des archives publiques de la Préfecture et de l'Épuration.

Dimanche 22 septembre de 16h à 17h ;

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

// Bonus // Des numéros de presse de 1944 exposés !

Dans le cadre du 80^e anniversaire du Débarquement et de la Bataille de Normandie, les Archives du Calvados organisent une Grande Collecte d'archives sur la Seconde Guerre mondiale et la Reconstruction.

Des numéros de presse, originaux et conservés aux Archives du Calvados seront présentés en salle d'exposition à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, et parmi eux, des dons exceptionnels récemment archivés. L'occasion de mettre en lumière le travail de collecte réalisé par les archivistes et une façon de remercier les donateurs.



MYTHES ET HÉROS AU MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE VIEUX-LA-ROMAINE

Samedi 21 et dimanche 22 septembre, le musée de Vieux-la-Romaine proposera de découvrir les vestiges de la cité antique d'Aregenua et les héros et monstres mythologiques.

■ Exposition « Embarque avec tes héros grecs »

Thésée, Jason et Ulysse... ces trois héros de l'Antiquité gréco-romaine font rêver petits et grands depuis des milliers d'années ! Trois héros face aux obstacles de la mer, aux dangers et monstres en tous genres... tout un imaginaire issu de la mythologie.

L'exposition temporaire plonge le visiteur dans un monde où créatures et épreuves mythiques le transportent vers un combat sans retour possible ! Partir à la découverte d'histoires vieilles de plusieurs milliers d'années et traverser, avec les héros grecs, un chemin semé d'embûches...

En partenariat avec le Bazarnaom de Caen et l'artiste Martin Jarrie (Galerie Robillard, Paris).

Visite libre de l'exposition « Embarque avec tes héros grecs » ;

Samedi et dimanche de 10h et 18h ;

Tout public, en famille à partir de 3 ans.

■ Kamishibai : lecture contée

Une découverte de l'histoire de Pégase et Orphée grâce au procédé du Kamishibai « théâtre de papier ».

Samedi et dimanche de 10h30 et 15h30 ;

À partir de 5 ans, réservation obligatoire.



■ Ateliers de fabrication d'un masque du Minotaure

Une céramiste accompagne les visiteurs dans la réalisation d'un masque du Minotaure, cet homme à tête de taureau.

Samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h ;

En famille à partir de 4 ans.

■ Les XII travaux d'Hercule

Entre visite, défis et atelier, les enfants partent sur les traces du très célèbre Hercule et des douze missions qui lui furent confiées. Du lion de Némée, à l'hydre de Lerne en passant par Cerbère, les enfants découvriront cette histoire tout en partant à l'aventure.

Samedi et dimanche, de 10h30 à 16h30 ;

À partir de 5 ans, réservation obligatoire.

■ Mytho Quiz

Les familles seront invitées à tester leurs connaissances sur la mythologie gréco-romaine ! Dieux, héros, monstres, grandes aventures, métamorphoses... quelle équipe sera la plus rapide pour appuyer sur le buzzer ?

Samedi et dimanche, à 11h30 et 14h ;

En famille à partir de 8 ans, réservation obligatoire.



■ Visite des petits héros

Une visite initiatique pour devenir un héros grec comme Jason, Thésée et Ulysse.

Une visite commentée et contée de l'exposition "Embarque avec tes héros grecs" suivie d'un atelier de fabrication du bateau d'Ulysse en bouchons à faire naviguer dans la piscine du musée.

Samedi et dimanche, à 10h30 ;

En famille, à partir de 6 ans, réservation obligatoire.



■ Visite des petits monstres

Une visite de l'exposition "Embarque avec tes héros grecs" à la découverte des monstres de la mythologie ! Dans la peau des héros, ce sera aux enfants de vaincre les monstres ! Ils inventeront et réaliseront ensuite leur propre monstre mythologique en matériaux recyclés.

Samedi et dimanche, à 14h ;

En famille, à partir de 6 ans, réservation obligatoire.

■ Visite mythologique POUR ADULTES

Une visite du musée à la découverte de représentations mythologiques évoquant quelques épisodes sulfureux de la mythologie !

Les histoires d'amour ou de vengeances des déesses et dieux romains représentés au cœur des collections du musée seront racontées telles que les textes antiques nous les ont transmises...sans détours !

Samedi et dimanche à 14h ;

Adultes seulement, réservation obligatoire.

■ Visite mythologique

Une découverte en famille des objets archéologiques du musée racontant la mythologie gréco-romaine. Visite ponctuée de rencontres avec quelques stars de l'Antiquité : Hercule bien sûr, mais aussi Mars, Vénus, Achille...

Samedi et dimanche à 15h ;

En famille, conseillé à partir de 6 ans, réservation obligatoire.

■ Visite commentée des sites archéologiques



Une découverte du Forum, un des quartiers les plus importants de l'antique cité d'Aregenua.

Véritable cœur battant de la ville, ce quartier a révélé de nombreux vestiges archéologiques qui seront présentés lors de cette visite : le Forum, la Maison au Grand Péristyle, les thermes, un sanctuaire... Entre vestiges visibles aujourd'hui (Forum et Maison au Grand Péristyle) et traces invisibles, cette visite raconte l'histoire de ce « centre-ville » antique.

Samedi et dimanche à 10h30, 14h et 16h ;

En famille, conseillé à partir de 8 ans, réservation obligatoire.

■ **Escape game : le labyrinthe du Minotaure**

Direction le labyrinthe dans lequel se cache le terrible Minotaure !
Après avoir conté l'histoire, la médiatrice invitera les participants à réaliser leur propre labyrinthe en argile puis à se lancer dans un escape game sur plateau de jeu, objectif : trouver la sortie du labyrinthe !

*Samedi à 15h et dimanche de 11h à 15h ;
En famille, dès 8 ans, réservation obligatoire.*

■ **Mythologie en musique**

La musique a inspiré de nombreuses histoires mythologiques...Et ces grands récits ont eux même inspiré les compositeurs à travers l'histoire de la musique !
Une découverte contée de certaines de ces histoires (Orphée et Eurydice, Pan et Syrinx...) accompagnée de lectures de passages des textes antiques... le tout en musique, à la flûte traversière et au piano, à travers des grandes œuvres du répertoire classique inspirées de la mythologie gréco-romaine.

*Samedi et Dimanche à 17h ;
En famille, conseillé à partir de 8 ans, réservation obligatoire.*

■ **Cherche et trouve les dieux**

Une découverte du musée à la recherche des dieux et déesses de l'Olympe ! Représentés en perles à repasser, les dieux de l'Olympe seront cachés dans les vitrines du musée... aux enfants de les retrouver !

*Samedi et Dimanche, en accès libre de 10h à 18h ;
En famille, enfant à partir de 5 ans.*



ET AUSSI ! LES ENFANTS DU PATRIMOINE 2024

Pour la 4^e année, le Département s'inscrit dans ce dispositif mis en place localement par le CAUE du Calvados. Au même titre que les Journées Européennes du Patrimoine, cette initiative a pour vocation de faire découvrir le patrimoine au public scolaire, sous toutes ses formes.

■ Tumulus de Colombiers-sur-Seulles : Atelier/visite et pratique d'une activité sportive du néolithique

Le Tumulus de Colombiers-sur-Seulles est le plus vieux monument en pierre aujourd'hui conservé en Normandie. Cette tombe aux dimensions remarquables comprend une chambre funéraire dans laquelle les élèves découvriront la reconstitution d'une tombe du Néolithique. Animé par des archéologues du Département, cette visite/atelier permettra aux élèves d'aller à la découverte du Néolithique, période durant laquelle l'agriculture a été inventée.

En parallèle, les enfants pourront s'initier au **lancer de sagaie avec un propulseur préhistorique** dans un cadre entièrement sécurisé.

■ Les Archives du Calvados : visite « Dans les petits papiers des archives »

Cette année encore les Archives du Calvados participent aux Enfants du Patrimoine et proposent aux élèves une immersion « Dans les petits papiers des archives ».

■ Visites guidées du château de Pontécoulant

Le domaine de Pontécoulant rassemble les marques distinctives de la noblesse : château, pavillons du garde-chasse et du jardinier, colombier, parc paysager, potager, dépendances, ferme, bois et terres. Décors, mobilier et objets familiaux traduisent le mode de vie au XIX^e siècle d'une famille aristocratique.

vendredi
20 septembre
2024

Les Enfants du Patrimoine

Journées européennes du patrimoine
Un programme d'activités
gratuites pour les écoles,
collèges et lycées à réserver
en ligne
www.les-enfants-du-patrimoine.fr

14 Calvados
caue
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

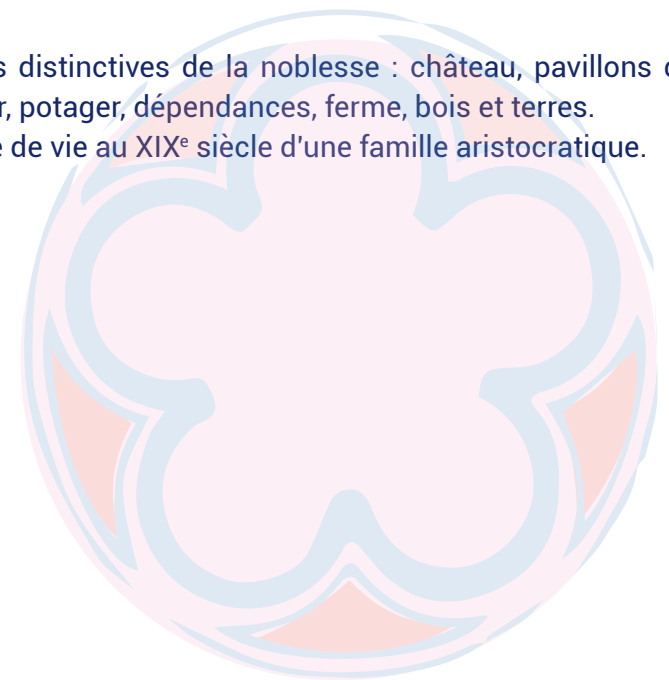
caue
Fédération nationale

Centre des Archives du Calvados
Département du Calvados

Centre des Archives du Calvados
Département du Calvados

Centre des Archives du Calvados
Département du Calvados

Centre des Archives du Calvados
Département du Calvados



VENDREDI 20 SEPTEMBRE

GRATUIT

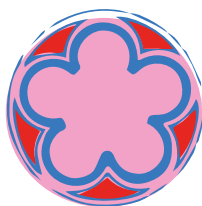
ÉCOLES, COLLÈGES ET LYCÉES

Renseignements et inscriptions en ligne

sur le site dédié aux Enfants du Patrimoine

www.les-enfants-du-patrimoine.fr/programme

CHÂTEAU DE BÉNOUVILLE



> Entrée libre et gratuite :

- samedi 21 septembre, de 14h à 23h,
- dimanche 22 septembre, de 10h à 18h.

> Restauration :

- food-truck le samedi (après-midi et soir), et dimanche (midi et après-midi),
- possibilité de pique-niquer dans le parc du Château.

> Parking voitures et vélos, gratuit sur place.

MUSÉE DE VIEUX-LA-ROMAINE - Route de Feuguerolles, à Vieux (15mn de Caen) ;



> Entrée libre et gratuite les samedi 21 et dimanche 22 septembre, ouverture du musée et des sites de 10h à 18h.

> Informations et réservations sur www.vieuxlaromaine.fr ou par téléphone au 02 31 71 10 20.

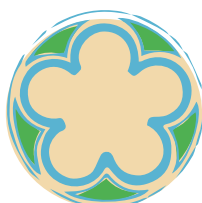
LES ARCHIVES DU CALVADOS - 61 rue de Lion-sur-Mer à Caen ;

> Visite guidée et atelier :

- samedi 21 et dimanche 22 septembre, de 14h à 18h ;
- durée 1h 30 environ ;
- inscription obligatoire au 02 31 47 18 50 (informations sur l'organisation et l'horaire au moment de l'inscription).

> Conférences :

- samedi 21 et dimanche 22 septembre, de 16h à 17h ;
- entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.



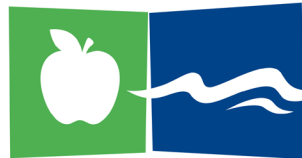
Les JEP à vélos, c'est plus futé !

Les adeptes du vélo pourront pédaler jusqu'aux 3 sites départementaux en empruntant les itinéraires cyclables !

Des parkings vélos seront à disposition des cyclistes au château de Bénouville, aux Archives du Calvados et au musée départemental de Vieux-la-Romaine.



Calvados



LE DÉPARTEMENT

SERVICE PRESSE - presse@calvados.fr

Fanny El Haj El Kaïd

02 31 57 11 21 / 06 58 32 34 57

Marianne Fresnais

02 31 57 11 20 / 06 98 96 05 45