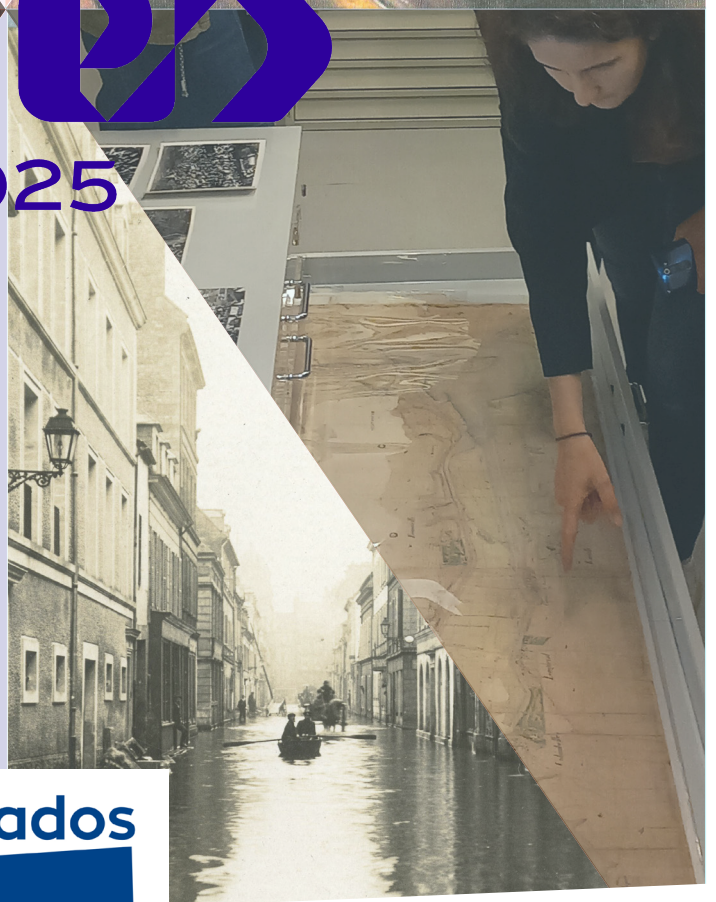


DOSSIER

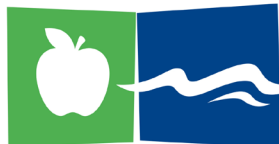
DE PRESSE

**LE DÉPARTEMENT
DU CALVADOS
CÉLÈBRE
LE
MILLÉNAIRE**

CAED
2025



Calvados



LE DÉPARTEMENT

calvados.fr
f t i n d

SOMMAIRE

Le Millénaire de Caen,
un événement pour faire rayonner le territoire

Découverte du service d'archéologie du Département
« Écrire l'histoire de Caen : les archéologues mènent l'enquête »

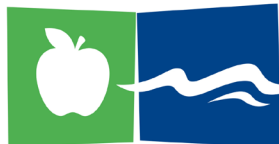
Table-ronde
« Caen et l'eau, passé-présent-avenir : toute une histoire »

Une exposition événement des Archives du Calvados
« De Caen à la Mer. L'Homme transforme le paysage »

Les autres contributions des Archives du Calvados

Le Millénaire de Caen & la politique culturelle du
Département

Calvados



LE DÉPARTEMENT

calvados.fr
Facebook Twitter Instagram LinkedIn YouTube

LE MILLÉNAIRE DE CAEN

Un événement pour faire rayonner le territoire

En 2025, le Département du Calvados s'associe à la Ville de Caen et à de nombreux partenaires institutionnels pour célébrer **le Millénaire de la Ville de Caen**. 1000 ans d'histoires fêtés autour d'une programmation festive composée de nombreux événements.

Le Département est membre fondateur du GIP Millénaire Caen 2025 créée en juillet 2022, aux côtés de la Ville de Caen et de la communauté urbaine Caen la mer, la Région Normandie, la CCI et l'Université de Caen.

Afin d'accompagner le déploiement des actions proposées dans le cadre du Millénaire auprès de tous les publics et plus particulièrement des collégiens, le Département soutient directement le Millénaire à hauteur d'1M€.

Au-delà de son soutien financier, **le Département du Calvados participe activement aux instances décisionnaires du GIP Millénaire et s'inscrit également dans les temps forts de la programmation**. Son objectif : permettre à chacun de découvrir ou redécouvrir le territoire et son histoire lors d'événements accessibles à tous.

Ainsi, le public est invité à visiter l'exposition inédite présentée aux Archives du Calvados *De Caen à la Mer, l'Homme transforme le paysage*, ou encore à se glisser dans la peau d'un archéologue lors d'ateliers proposés par le service Archéologie du Département.

MILLÉNAIRE / 1025



2025 / NORMANDIE

DÉCOUVERTE DU SERVICE D'ARCHÉOLOGIE DU DÉPARTEMENT DU CALVADOS

« Écrire l'histoire de Caen : les archéologues mènent l'enquête »

Une action proposée dans le cadre des Journées de l'Histoire du lundi 24 au vendredi 28 mars 2025

Le service Archéologie du Département ouvre ses portes pour faire découvrir au public la manière dont les archéologues mènent l'enquête pour approfondir leurs connaissances sur l'histoire de Caen depuis ses origines jusqu'à nos jours.

► Les ateliers - découverte des techniques d'investigations des archéologues

Réservés aux familles, scolaires et centres de loisirs

Les participants répartis en petits groupes réalisent leur propre enquête archéologique. À partir de documents d'archives, de plans d'urbanisme, de vestiges et d'objets issus des opérations archéologiques effectuées au cœur de la ville, les archéologues en herbe mènent leur recherche afin de raconter l'histoire oubliée de Caen.

Comme le font les archéologues départementaux, ils doivent analyser les documents fournis, rencontrer des spécialistes en laboratoire et collecter l'ensemble des informations pour résoudre l'enquête.

Chaque enquête est une fenêtre ouverte sur une époque de la ville de Caen, lorsqu'elles sont réunies, elles mettent en évidence les transformations de la ville au fil de l'histoire.

► Les visites découvertes pour tous

Les visiteurs pourront également visiter le laboratoire de travail des archéologues et découvrir des chantiers de fouilles qui ont eu lieu récemment à Caen (tramway, place de la République).



Informations pratiques

- Atelier pour les familles : le mercredi 26 mars de 14h à 17h30

👉 **Entrée libre**

- Visite découverte pour tous : tous les jours de la semaine de 12h15 à 13h45

👉 **Entrée libre**

- Atelier pour les centres de loisirs (groupe d'enfants de 11 à 15 ans) : le mercredi 26 mars de 9h30 à 12h15

👉 **inscriptions préalables obligatoires**

- Atelier pour les scolaires (niveau CM2/ collège) : de 9h à 12h15 et de 14h à 17h15,

👉 **inscriptions préalables obligatoires**

Inscriptions : BP_SDAC@calvados.fr

Renseignements : 02 31 57 18 38

Service d'archéologie du Département,
36 rue Fred Scamaroni à Caen.

TABLE-RONDE

« Caen et l'eau, passé-présent-avenir : toute une histoire »

Regards croisés de trois spécialistes pour analyser et comprendre le lien qui unit Caen et les cours d'eau qui traversent et alimentent la ville et son territoire depuis ses origines ; un lien qui a façonné l'urbanisme et ses transformations au cours du temps.

Le premier regard est celui de l'archéologue-géographe qui reconstitue, sur la longue durée, l'histoire du paysage dans lequel Caen a pris place en se servant de l'eau comme d'une ressource, mais aussi en envisageant l'eau comme un allié capricieux qu'il faut canaliser et endiguer.

Le deuxième regard est celui de l'acteur public de l'eau qui se nourrit de l'histoire et de la géographie pour préserver la ressource en eau et promouvoir une gestion durable et responsable de cette ressource dans la perspective de l'aménagement durable du territoire.

Le troisième regard est celui du géographe qui se nourrit des enseignements du passé et attire l'attention sur les conséquences que peuvent avoir les projections climatiques sur la place de l'eau dans la ville et son territoire à l'horizon de 2050 et de 2100.



Thierry Pay, Directeur de l'Eau, du Littoral et de la Mer au Département du Calvados



Daniel Delahaye, Membre du GIEC normand Professeur de Géographie, UMR IDEES CNRS 6266, Université de Caen Normandie, Vice-président de l'Agence Normande de la Biodiversité et du Développement Durable (ANBDD)



Axel Beauchamp, géoarchéologue à la Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais, chercheur associé au laboratoire UMR CReAAH du CNRS, titulaire d'une thèse l'évolution des rivières normandes et leur transformation par les activités humaines au cours des derniers millénaires, soutenue à l'Université de Caen-Normandie.



Informations pratiques

Table ronde animée par Vincent Hincker, responsable du service d'archéologie du Département du Calvados

- Le jeudi 27 mars à 18h30
- Amphithéâtre de la MRSH - Université de Caen
- Entrée libre



EXPOSITION AUX ARCHIVES DU CALVADOS

« De Caen à la Mer. L'Homme transforme le paysage »

L'exposition aux Archives du Calvados présente la transformation du paysage de Caen à la mer depuis le 18^e siècle. L'histoire du canal de Caen à la mer en lien avec le fleuve Orne est notamment expliquée de sa création aux aménagements contemporains.

Elle met en lumière le rôle crucial des pouvoirs publics, ingénieurs, urbanistes et architectes publics ou privés dans la transformation du territoire. L'exposition rappelle les différents projets entrepris depuis la ville jusqu'à l'estuaire, tels que l'évolution des ouvrages d'art, les aménagements portuaires et des bâtiments emblématiques ou plus modestes.

Des documents originaux remarquables et jamais exposés, issus notamment du fonds des Ponts-et-Chaussées, révéleront des projets réalisés et d'autres abandonnés.


La lutte contre les inondations et les enjeux récents liés à la transition écologique et environnementale sont également évoqués.



Informations pratiques

Exposition « De Caen à la Mer. L'Homme transforme le paysage »

- Du 21 mars au 1^{er} août 2025, du mardi au vendredi, de 9h à 17h
- Archives du Calvados, 61 rue de Lion-sur-Mer à Caen.

 Entrée libre et gratuite.

Toutes les informations pratiques sont à retrouver sur archives.calvados.fr



AUTOUR DE L'EXPOSITION DES ARCHIVES DU CALVADOS

Dans le cadre des Journées de l'Histoire du vendredi 21 au vendredi 28 mars 2025

■ Visites libres de l'exposition « De Caen à la Mer. L'Homme transforme le paysage » en présence d'un commissaire de l'exposition.



Samedi 22 et dimanche 23 mars 2025
Entrée libre et gratuite de 14h à 18h

■ Visites-flash aux Archives

Une visite guidée en 45 minutes des coulisses des Archives du Calvados. Les visiteurs pourront découvrir des documents rares illustrant les différentes facettes de l'histoire caennaise. Chaque jour, une archive exceptionnelle et inédite, sera dévoilée au public.

- ▶ Lundi 24 mars : De Mathilde de Flandre, la Caennaise la plus célèbre du Moyen Âge, à Mathilde l'Emperesse, une découverte des trésors médiévaux des Archives du Calvados.
- ▶ Mardi 25 mars : L'Université de Caen et un manuscrit exceptionnel acquis en 2024, les statuts du Collège du Bois
- ▶ Mercredi 26 mars : Le Château de Caen
- ▶ Jeudi 27 mars : L'édition caennaise à travers l'exemple d'un alguier
- ▶ Vendredi 28 mars : La Société Métallurgique de Normandie à travers la figure du docteur Pierre Lafond.



Du lundi 24 au vendredi 28 mars 2025
Visites gratuites de 12h30 à 13h15
Inscription obligatoire par téléphone au
02 31 47 18 50

Dans le cadre de la Semaine Internationale des Archives 2025

#ArchivesAccessibles

■ Visites libres et conférence

Ouverture exceptionnelle de l'exposition en nocturne jusqu'à 20h. Conférence « Dockers, pilotes et autres acteurs du port de Caen » à 18h par l'ethnologue Karine Le Petit (La Fabrique de Patrimoines) et témoignage de Christophe Hurel, pilote.



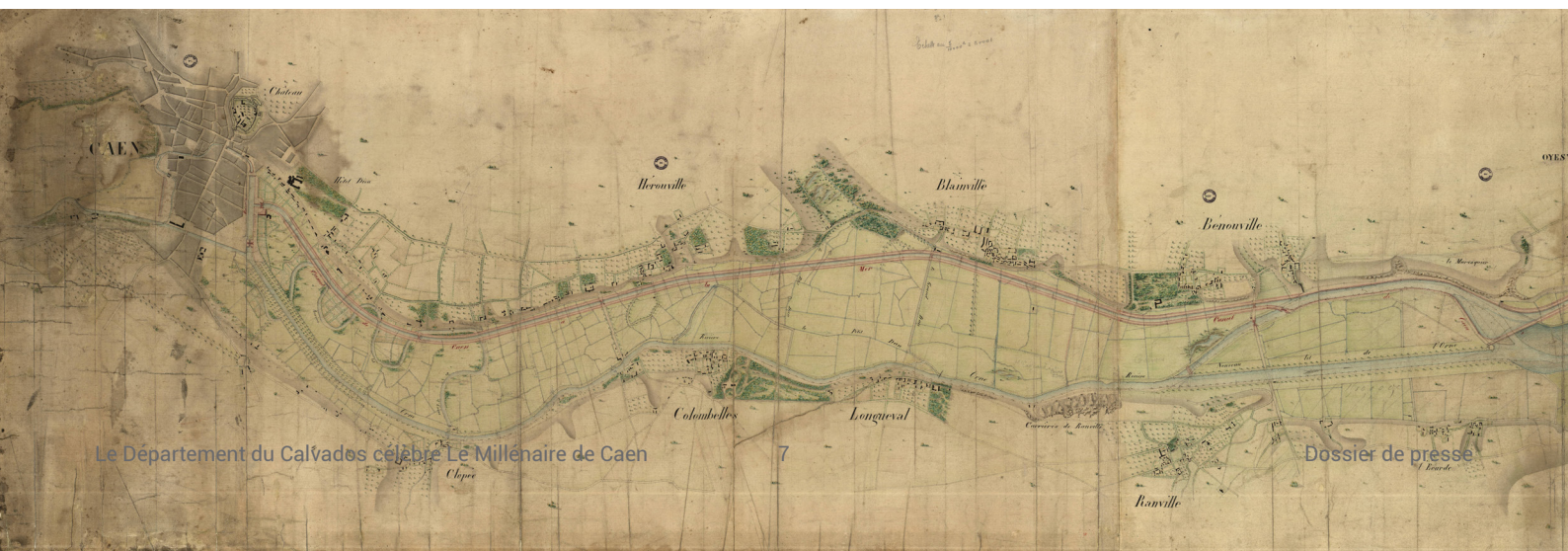
Jeudi 12 juin 2025
Entrée libre et gratuite de l'exposition de 9h à 20h
Conférence à 18h dans l'auditorium,
durée (45 minutes)

Dans le cadre du Week-end maritime de Caen à la mer

■ Visites libres de l'exposition en présence d'un commissaire de l'exposition.



Samedi 28 et dimanche 29 juin 2025
Entrée libre et gratuite de 14h à 18h



LES AUTRES CONTRIBUTIONS DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES AU MILLÉNAIRE DE CAEN

▽ Prêt de documents originaux pour l'exposition *Mille ans de Caen* présentés à l'hôtel de ville de Caen

Une exposition exceptionnelle retraçant les 1000 ans d'histoire de la ville au travers d'archives et d'œuvres d'art rares aura lieu à l'hôtel de ville de Caen. Les Archives du Calvados prêtent pour l'occasion de véritables trésors rarement montrés au public.



▽ La Nuit des images à l'Université de Caen

Samedi 22 mars 2025, Julie Deslondes, Conservatrice Générale du Patrimoine, Directrice des Archives du Calvados présentera aux côtés d'historiennes et historiens un document emblématique de l'histoire de Caen.

▽ « Danser à Caen sous Louis XV d'après des archives de maîtres à danser », conférence en musique d'Hubert Hazebroucq

Dans le cadre du Millénaire de Caen, le projet *Mille danses heureuses - Mille danseur.eu.s.es* porté par la compagnie V.O. d'Olivier Viaud explore l'histoire de la danse à Caen à travers les âges, mêlant spectacles professionnels et amateurs, et mettant en lumière des figures locales, célèbres ou oubliées.

Hubert Hazebroucq, danseur, chorégraphe et enseignant propose une conférence présentant deux maîtres à danser passés par Caen, Hardouin et Médor, à travers des partitions musicales conservées aux Archives du Calvados. Ces partitions seront mises en valeur avec la participation d'élèves du département de Musique Ancienne du Conservatoire à Rayonnement Régional de Caen qui donneront à entendre des extraits significatifs de musiques ayant accompagné des leçons ou des bals en Normandie sous Louis XV.



Lundi 23 juin 2025 à 18h

Entrée libre et gratuite

Auditorium des Archives du Calvados (durée 1h15)

▽ Appui à la reconstitution en 3D de Caen en 1936 par l'association Cadomus

L'association Cadomus réalise une restitution virtuelle de la ville de Caen telle qu'elle était en 1936 à partir d'archives notamment conservées aux Archives du Calvados.

▽ Mise à disposition de ressources et offre pédagogique

Des ressources en ligne sur l'Histoire de Caen et de Caen la Mer

Les Archives du Calvados proposent des pages en ligne dédiées à l'Histoire de la ville de Caen ainsi qu'à l'ensemble du territoire de Caen à la Mer.

Pour en savoir plus, c'est par ici : <https://archives.calvados.fr/page/millenaire-de-caen-2025>

La page Facebook des Archives du Calvados et l'ensemble des réseaux sociaux du Département du Calvados présenteront par ailleurs de nombreux contenus sur l'ensemble des actions menées par les Archives.

Brochures

Une brochure *L'Orne, un fleuve aménagé par l'Homme* est dès à présent accessible en ligne librement et gratuitement. À partir de l'été 2025, une nouvelle publication sera proposée au sujet de l'histoire du canal de Caen à la Mer.



Exposition itinérante

L'exposition itinérante *L'Orne, un fleuve aménagé par l'Homme* est empruntable gratuitement via le formulaire de réservation en ligne.

Cette exposition itinérante constituée de 12 panneaux autoportants (type kakémonos) est une invitation à (re) découvrir "notre" fleuve à travers un florilège de documents conservés aux Archives du Calvados. L'Orne offre un écosystème remarquable et des ressources indispensables. C'est pourquoi, au fil des siècles, l'Homme a marqué le fleuve de son empreinte pour tenter de le maîtriser. De François 1^{er} à Napoléon 1^{er}, de multiples projets se succèdent et seule la création du Canal de Caen à la mer en 1857 permet le développement du port, qui quitte progressivement la ville, pour migrer toujours plus en aval. Si le fleuve a été exploité à des fins économiques, l'Orne traverse au fil de son parcours des paysages exceptionnels, des gorges de la Suisse Normande à la baie de Salenelles. Ces lieux constituent une grande richesse naturelle, patrimoniale et touristique.

Scolaires et groupes

L'équipe en charge de l'action culturelle et éducative est à l'écoute des enseignants pour toute visite ou projet dans le cadre du Millénaire de la Ville de Caen.

Un escape game à faire en classe en lien avec l'histoire médiévale de Caen est notamment accessible en ligne : <https://archives.calvados.fr/page/presentation-du-jeu>

Le Département :

un soutien des politiques culturelles territoriales

À travers sa politique culturelle, le Département encourage et soutient la valorisation, la création, la diffusion, la formation et les pratiques artistiques et culturelles pluridisciplinaires, en cohérence avec les orientations voulues par les collectivités sur leur territoire, conformément aux critères d'éligibilité définis dans le schéma départemental de la politique culturelle.

Le Département a choisi dès 2017 de favoriser l'émergence de stratégies culturelles locales sur l'ensemble du territoire départemental, la culture étant comprise comme un facteur de développement local et d'attractivité pour le Calvados.

En février 2023, le Département s'est doté d'un schéma culturel pour la période 2023-2028 qui s'articule autour de trois axes :

- Le Département, partenaire des territoires,
- La modernisation au service des pratiques,
- Les citoyens au cœur de la politique culturelle.

La valorisation du patrimoine médiéval : des projets d'envergure soutenus par le Département

Dans ce mandat particulièrement, le Département s'est fortement engagé pour soutenir des projets d'investissement qui ont trait à sa prestigieuse histoire médiévale, à hauteur de près de 20 M€ :

- **le chantier-spectacle de la Mora à Honfleur (2,5 M€),**
- **la refonte de l'enceinte intérieure du château de Caen (5 M€) qui sera inauguré en mars 2025, l'un des temps forts de ce Millénaire,**
- **le centre d'interprétation d'Ornavik (2 M€) inauguré en 2026,**
- **la refonte complète du musée de la Tapisserie de Bayeux (10 M€) inauguré en 2027.**



SERVICE PRESSE - presse@calvados.fr

Marianne Fresnais

02 31 57 11 20 / 06 98 96 05 45

Fanny El Haj El Kaïd

02 31 57 11 21 / 06 58 32 34 57