PUBLICATIONS GRATUITES
DES ARCHIVES DU CALVADOS

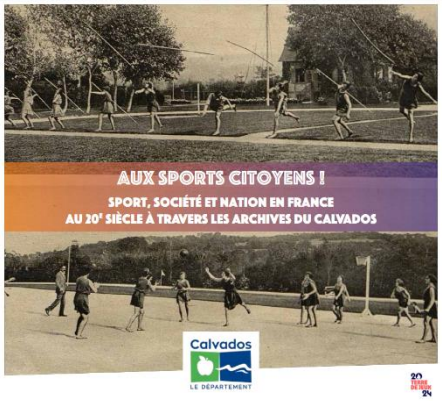
Disponibles sur place (61 rue de Lion-sur-Mer 14 000 CAEN)

Possibilité d'envoi par mail sous forme pdf (demande à adresser via archives.calvados.fr)

L'Orne, un fleuve aménagé par l'Hommes

L'Orne, fleuve côtier, est essentiel pour le département du Calvados. Il offre un écosystème remarquable et des ressources indispensables. Au fil des siècles, l'Homme a marqué le fleuve de son empreinte pour tenter de le maîtriser créant notamment le canal de Caen à la mer. L'Orne traverse au fil de son parcours des paysages exceptionnels, des gorges de la Suisse Normande à la baie de Salenelles.Cette publication est une invitation à (re)découvrir ''notre'' fleuve à travers un florilège de documents conservés aux Archives du Calvados.

2022 – 52 p. - 22 x 24 cm



Aux Sports citoyens ! Sport, société et nation en France au 20e siècle à travers les Archives du Calvados

Le sport est un reflet de la société. Démocratisation des loisirs, égalité entre femmes et hommes, prise en compte des situations de handicap, transition environnementale … tous ces sujets peuvent être abordés en étudiant l'évolution des pratiques sportives. Cette publication se veut dès lors une invitation à faire cette histoire et à explorer les archives du sport et sur le sport.

2022 – 52 p. - 22 x 24 cm

Les Archives du Calvados, 10 siècles d'histoire quotidienne des Calvadosiens

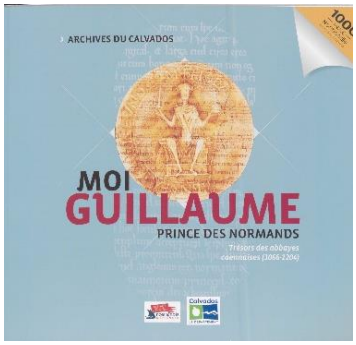
À l'occasion des travaux de rénovation de leurs espaces publics réalisés en 2018-2019, une histoire des Archives du Calvados et de leurs collections, depuis leurs trésors médiévaux jusqu'à la collecte contemporaine.

Livret d'inauguration 2019 – 52 p. - 22 x 24 cm

Sortir de la Guerre. De la Bataille de Normandie à la Reconstruction

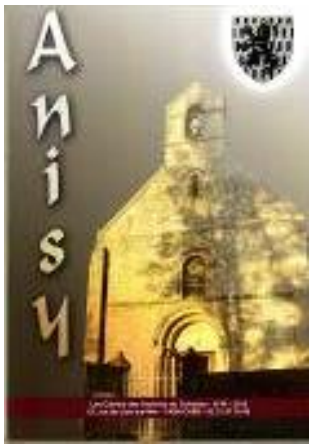
Brochure éditée à l'occasion de l'exposition itinérante commémorant le 70e anniversaire du Débarquement et qui retrace, à travers une dizaine de thématiques, la vie des civils dans la bataille de Normandie et pendant la Reconstruction.

Livret d'exposition - 2014 - 16 p. – 15 x 21 cm



Moi, Guillaume, prince des Normands (1066-1204).
Les grandes figures de Guillaume et de ses héritiers, à une époque où le duc de Normandie était à la tête d'un empire plus puissant que celui du roi de France. Ce livret permet de découvrir les documents les plus anciens et les plus prestigieux conservés pour le Calvados, véritables trésors de parchemin.
Livret d'exposition 2016 – 58 p. – 22 x 24 cm

Le Calvados dans la Grande Guerre
700 000 Calvadosiens furent mobilisés, dont 15 000 ne revinrent pas. A l'arrière, la vie devait continuer au rythme des pénuries, des deuils, et de l'accueil des réfugiés et des blessés du front.
Livret d'exposition 2015 – 50 p. 22 x 24 cm



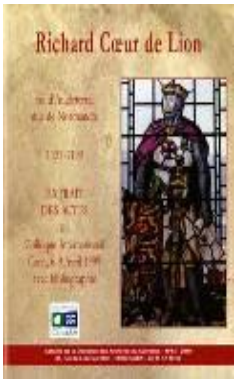
Anisy
Recueil constitué d'articles parus dans les bulletins municipaux d'Anisy à partir de 1977 sous la plume de l'un de ses habitants, Marcel Weyant. De nombreux pans de l'histoire de cette commune du canton de Creully sont traités (les anciens seigneurs, les maires, les enseignants, le blason communal, l'église, la mare…) du Moyen Age au XXI^{e} siècle.
n° 49 - 2012 - 96 p. - 21 x 29,7 cm

Des fonds en comble
Cet ouvrage permet de mieux comprendre les enjeux de la sauvegarde des archives et le travail des archivistes, de la prise en charge des documents jusqu'à leur classement, et leur mise en valeur.
n°48 - 2011 - 86 p. - 21 x 29,7 cm

Saint-Denis-de-Méré : Méré explore son passé
Au travers de nombreux thèmes et d'anecdotes, cette brochure retrace le riche passé de la commune de Saint-Denis-de-Méré.
n°45 - 2011 - 52 p. – 29,5 x 21 cm

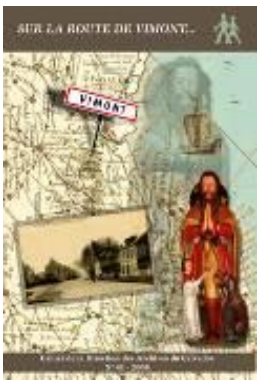
Le Beau Métier, quatre siècles de gravure en Basse-Normandie
Le "beau métier", c'est ainsi qu'on a appelé l'art de la gravure depuis le XVII^{e} siècle. Ce livret présente la gravure et les graveurs en Basse-Normandie grâce à la réunion d'une centaine d'œuvres, des xylographies du XVI^{e} siècle aux lithographies romantiques des touristes anglais jusqu'aux graveurs de notre temps.

2010 - 160 p. - 21 x 15 cm



Richard Cœur de Lion roi d'Angleterre, duc de Normandie (1157-1199)
La vie mouvementée et la personnalité complexe du roi, le duché de Normandie entre Plantagenêts et Capétiens.

n°43 - 2010 - 52 p. - 29,5 x 21 cm

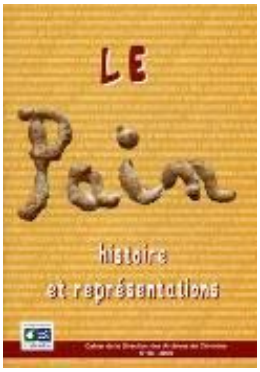


Sur la route de Vimont…
Carrefour à la jonction des routes venant de Caen, de Lisieux, d'Argences et de Saint-Pierre-sur-Dives, Vimont est un lieu de passage incontournable. Un toponyme, une mention dans les archives, une colonne située en plein champ à la sortie de cette commune… sont autant d'éléments qui, reliés entre eux, nous permettent d'entrevoir ce que fut Vimont.

n°41 - 2009 - 40 p. –29,5 x 21 cm

Le Calvados en tête d'affiche
Pendant 450 ans tous les aspects du Calvados ont été déclinés par les affichistes : vie quotidienne et débats politiques et sociaux ; manifestations de toute nature ; activité touristique ; affiche publicitaire vantant la Normandie et ses produits.

n° 40 - 2009 - 80 p. – 29,5 x 21 cm



Le Pain : histoire et représentations
Histoire du pain et de son utilisation au fil du temps. Un travail du lycée hôtelier François Rabelais.

n° 38 - 2009 - 42 p. - 29,5 x 21 cm

Mes souvenirs à mes fils
Publication d'un manuscrit de 1847, écrit par Magloire Perinne, originaire de Lisieux et observateur des évolutions de son temps.

n° 37 - 2008 - 46 p. - 29,5 x 21 cm

Affiches
Un panorama de la vie théâtrale caennaise au travers des affiches de Bernard Girault et des graphistes des années 1950-1973. Festivals, théâtre, émissions, concerts, cinéma, expositions… c'est toute la vie culturelle caennaise de cette période qui est illustrée.

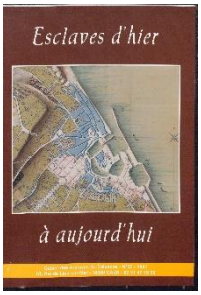
n° 36 - 2008 - 68 p. - 29,5 x 21 cm

Jean Peschard (1928 - 2007)
Jean Peschard, graveur, peintre, illustrateur, est né à Flers. Il obtient le premier Grand Prix de Rome en 1956. Il change progressivement de style : du classique à des manières de plus en plus marquées par la psychanalyse à travers des collaborations avec Dali.

2008 - 128 p. - 21 x 15 cm

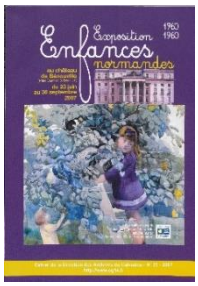
Cauchemars d'un déporté de Neuengamme. Dessins de Pierre Fertil
Evocation du camp de Neuengamme à travers les œuvres de Pierre Fertil, ancien déporté qui reproduit quotidiennement ses souvenirs en dessinant sur des morceaux de papier de récupération : journaux, magazines, ….

n° 34 - 2007 - 62 p. - 29,5 x 21 cm



Esclaves d'hier à aujourd'hui
Une réflexion sur le commerce triangulaire pour accompagner la réflexion sur la commémoration de l'abolition de l'escalavage.

n°34 - 2007 - 48 p.



Enfances normandes

n°33 - 2007 - 82 p.

Mathieu, 700 ans d'Archives (XI^e^-XVIII^e^ siècles)

Fonds d'archives d'abbayes, archives communales et familiales permettent de retracer l'histoire de la commune. En collaboration avec le groupe Histoire de la commission municipale culturelle.

n° 32 - 2006 - 40 p. - 29,5 x 21 cm

Autour de Nicolas Oresme, un savant au XIV^e^ siècle

Clerc de formation, astronome et philosophe, Nicolas Oresme prouve que les sciences à la fin du Moyen Age ont assimilé l'héritage antique et préfigurent d'autres découvertes et progrès de la période moderne.

n° 31 - 2006 - 26 p. - 29,5 x 21 cm

Cat Nat 10 ans de création contemporaine, carnet d'exposition

L'œuvre de Catherine Rivière, dite Cat Nat.

2006 - 46 p.

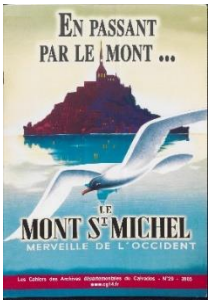
Les rapports entre les Eglises et l'Etat dans le Calvados

Réflexion sur les liens millénaires entre pouvoir temporel et spirituel. Ce cahier est une base pour les enseignants dans le cadre d'une réflexion plus large sur la notion de laïcité et de démocratie.

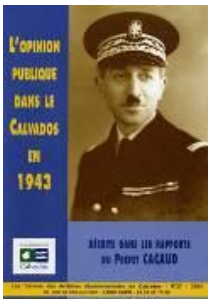
n° 30 - 2005 - 30 p. - 29,5 x 21 cm

Les mondes souterrains mémoire de l'histoire

n°24 - 2005 - 66 p

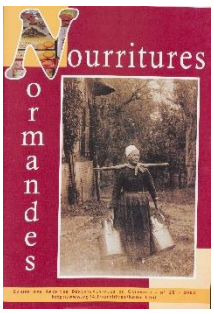


Le Mont Saint Michel, merveille de l'Occident
n°29 - 2005 - 31 p.



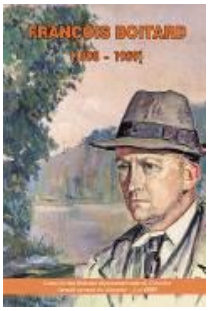
L'opinion publique du Calvados en 1943 décrite dans les rapports du préfet Cacaux
A travers l'étude des rapports du préfet Cacaux, une vision de l'occupation allemande dans le Calvados.
n° 27 - 2004 - 34 p. – 29,5 x 21 cm

L'industrialisation dans le Calvados à travers deux exemples : Courseulles et Colombelles
Un parallèle entre l'industrialisation d'une commune du littoral et d'une commune de la banlieue de Caen.
n° 26 - 2004 - 45 p. - 29,5 x 21 cm

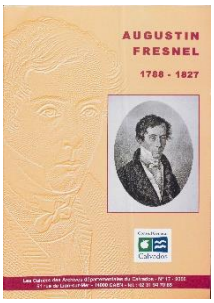


Les Nourritures normandes
n°25 - 2004 - 44 p.

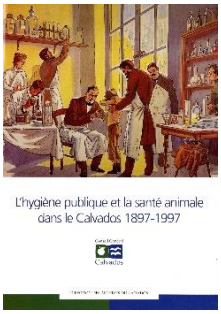
L'Enseignement secondaire dans le Calvados, de la Libération au début des années 1960
n° 22 - 2003 - 50 p. - 29,5 x 21 cm



François Boitard, peintre de l'estuaire (1898 - 1959)
François Boitard, nourri des leçons des impressionnistes, travaille ses paysages sur le papier, le bois et la toile. Explorant de nombreuses régions qui l'attirent par leurs lumières si différentes et si vibrantes, il produit un nombre important de toiles et plus encore d'aquarelles.
2003 - 44 p. - 23,2 x 15,5 cm



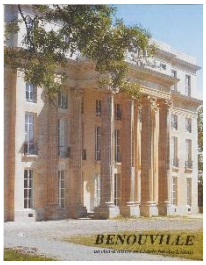
Augustin Fresnel 1788 - 1827
n°17 – 2000 - 39 p.



L'Hygiène publique et la santé animale dans le Calvados

Le Calvados, riche de son industrie agro-alimentaire et de son activité équestre, est un des premiers départements à organiser un service public de contrôle sanitaire grâce à son laboratoire départemental.

n°21 - 1999 - 66 p



Bénouville, un chef d'œuvre de Claude-Nicolas Ledoux
1998 - 31 p.

Carnet de Cyrille Paynel (1817-1886), un éleveur fromager du Pays d'Auge
Cyrille Paynel est le petit-fils de la légendaire Marie Harel, inventrice présumée du camembert en 1791. La rencontre avec Pierre Boisard, sociologue et spécialiste du fromage, a permis la publication de son carnet. A cette édition commentée s'ajoute l'inventaire des archives privées de M. Paynel confiées par ses descendants.

1997 - 60 p. - 21 x 13,5 cm

Publications épuisées disponibles au format PDF

Le Calvados vu du ciel, vu du sol,
Direction des Archives du Calvados -2011- 26 p.

La mer, le sable, le soleil
Direction des Archives du Calvados - 2010 - 118 p.

Objectif Calvados, un siècle de photographie aux Archives du Calvados (1850-1950)
n°44 - 2010 - 162 p.

Les médailles commémoratives françaises
n°42 - 2009 - 53 p

Réunion des peintres et de graveurs à Bayeux l'été
2009 - 126 p.

Alfred-Georges Regner peintre-graveur
2007 – 60 p

Septime le Pippre (1833-1871)
2006 - 54 p.

Yvonne Guégan Hommage
2006 - 68 p.

Gabriel Millet, dessins et peintures
2006 - 47 p. - 21 x 15 cm

Regards sur la Guerre d'Yvonne Guégan
2004 - 51 p.

Pierres et carrières dans le Calvados au XVIIème siècle
n°23 - 2003 - 48 p.

Pommy Pommo en Normandie
Collection JUNIOR – n°2 - 2002 - 28 p.

Dumont d'Urville, les tours du monde d'un normand
n°21 - 2002 - 52 p.

A la fortune du pot
n°20 - 2001 - 32 p.

Carnet de voyage Brest-Pondichéry-Londres
n°19 - 2001 - 48 p.

Cantine et Banquet
n°18 - 2001 - 30 p.

Houlgate au fil des rues
n°16 - 2000 - 38 p.

Images du Calvados, 1850 à nos jours
1999 - 46 p.

Pierre-Simon de Laplace, savant normand
n°15 - 1999 - 48 p.

De la terre à la lune, les figures de la terre
1999 - 64 p.

Centenaire de la naissance de Jean Daligault
juin 1999 - 54 p.

Avril 1598, l'Edit de Nantes
1998 - 49 p.

Histoire de la presse - collèges, lycées, et école primaire
n°11 et 12 - 1998 – 32 p. et 22 p.

Moi Guillaume, Roi d'Angleterre et Duc de Normandie (1027-1087)
n° 10 - 1998 - 63 p.

De la Normandie au Calvados
1998 - 34 p.

La révolution agro-industrielle dans le canton de Livarot XIX^{e} – XX^{e} s.
n°9 - 1997 - 42 p.

Cent ans d'activité du laboratoire départemental du Calvados
n°8 - 1997 - 78 p.

Les vacances de mes grands-parents
1997, 31 p.

Au fil des moulins
n°7 - 1996- 76 p.

Mémoire d'un jour : le 8 mai 1945
n° 5 – mars 1996- 38 p.

De Caen à la mer, histoire d'un canal
1995 - 42 p.

Les moulins de l'Orbiquet au XIX^{e} siècle
n° 3 – juin 1995- 69 p.

La Grande Guerre 1914-1918 , 1994
n°2 – mars 1995 - 28 p.

Les Français du 4e commando, inventaire analytique du fonds Lofi (F10059)
n°1 - 1994 - 44 p.

Et aussi…des travaux d'eleves

Les échappées à tire d'aile d'Emile Lecolley
n° 50 - 2012 - 36 p. – 21 x 29,7 cm

Le voyage de Jules Danjou
n°47 - 2011 - 28 p. - 21 x 29,7 cm

Un rêve un voyage en 1926 sur les chemins des pèlerins
2011 - 32 p.

Arbres à histoires
n°28 - 2005 - 32 p.