Table des matières

Préface ..... p. 5

La Normandie et ses métamorphose du ive au XXIe siècle ..... p. 7

Quel héritage de l'Antiquité dans la formation des territoires normands ? ..... p. 25

Création artistique et construction territoriale dans la province ecclésiastique de Rouen à l'époque mérovingienne ..... p. 39

Rollon et la fondation de la Normandie ..... p. 49

1047, bataille du Val-ès-Dunes: un tournant dans l'histoire de l'unification de la Normandie ? ..... p. 67

La résurgence d'un duché de Normandie et la seconde charte aux Normands (XIVe s.) ..... p. 83

Le fouage et monnéage en Normandie ..... p. 101

Les marins normands du siècle des Grandes découvertes au siècle des Lumières ..... p. 113

Les Normands en Nouvelle-France ..... p. 127

Les cahiers de doléances de l'Eure : évolutions politiques et sociales normandes à la fin du XVIIIe siècle ..... p. 141

Le rôle des sociétés savantes de Normandie dans la construction de l'histoire normande ..... p. 157

Témoignage d'un vétérinaire venu en Normandie (1977-2012) ..... p. 171

Enquête sur la Normandie d'aujourd'hui, vue par des Franciliens ..... p. 181

De la fin d'un mythe au renouveau de l'archéologie viking en Normandie : l'exemple du Hague-Dike ..... p. 197

Les parlers normands dans l'ensemble linguistique français ..... p. 217

La Normandie des Vikings existe-t-elle ? L'héritage scandinave dans les parlers de Normandie ..... p. 245

Une identité linguistique normande aujourd'hui ? ..... p. 261

Le portrait des Vikings d'après les chroniques anciennes ..... p. 275

Le blason de la Normandie, de deux ou trois léopards ..... p. 295

Les jugements généraux de l'Échiquier de Normandie de 1207 à 1270 ..... p. 325

« C'est mon droit et j'y tiens », les Normands à l'aune de la coutume ..... p. 345

La construction de l'image régionale de la Normandie, XVIIIe-XIXe siècles ..... p. 359

Le sentiment régional normand chez les poilus de la Manche, 1914-1918 ..... p. 377

La Fête aux Normands et l'identité normande en Basse-Normandie ..... p. 393

Le culte de saint Michel en Normandie ..... p. 411

Être musicien en Normandie, de la rue à l'église, particularisme et rêveries identitaires ..... p. 427

Louis Beuve, Normand avant tout ..... p. 439

Un demi-siècle d'histoire normande : l'apport des 52 congrès de la Fédération des Sociétés historiques et archéologiques de Normandie (1966-2017) ..... p. 457

Le style gothique normand et sa relation avec le style gothique dans le domaine capétien ..... p. 481

La Normandie a-t-elle besoin de l'architecture néo-normande ? Hier, aujourd'hui, demain ..... p. 497

Être écrivain normand ..... p. 515

Conclusion ..... p. 527